



The ICOMOS International Committee on Legal, Administrative and Financial Issues

Cartagena, Colombia - November 2009

LIST OF ARTICLES

Page
Sociedad de Mejoras Publicas de Cartegena: Participation Ciudadana en la Conservation del
Patrimonio Cultural de Cartagena de Indias by Breve Resena1
Citizens Regarding the National Estate of South Africa with Specific Reference to Practice in the
Northern Cape Province by Andrew Hall16
Citizen Involvement: Legal Structures for Public Participation in Heritage Conservation by
Alberto Martorell
Legal Structures for Social Participation in the Preservation of the Cultural Heritage of Chile by
Amaya Irarrazaval Zegers28
Citizen Involvement: Legal Structures for Public Participation in Heritage Conservation.
Belgium/ the Flemish Region by Prof. Dr. Anne Mie Dray36
Cartagena's Public Improvement Partnership (Sociedad de Mejoras Publicas de Cartagena-
S.M.P.C.): A Civic Partnership to Preserve Cartagena's Cultural Heritage41
Sociedad de Mejoras Publicas de Cartagena Fundada en 1923: Actividades de Conservation en
el Cordon Amurallado Ultimo Diez Anos46
Public Participation in Heritage Planning at the National Level in the United States by John M.
Fowler217
Public Participation in Heritage Management in the Netherlands by Leonard de Wit225
Legislative Mechanisms for Aboriginal Community Involvement in the Management of
Australian Cultural Heritage by Dr. Andrew Sneddon233

Citizen Involvement: Legal Structures for Public Participation in Heritage Conservation – a
report from Japan242
Public and Individual Participation in Planning, Building and Listing Procedures by Dr. Werner
von Trutzschler24
Citizen Involvement: Legal Structures for Public Participation in Heritage Conservation by Satu-
Kaarina Virtala251
Public Participation in Heritage Conservation in the United States of America
by James Reap258

Obras de Recuperación Torre Escalera

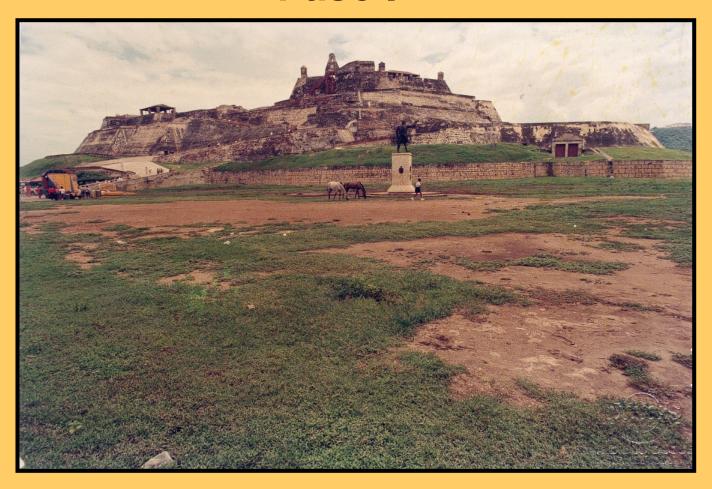




Obras en Ejecución



Obras Recuperación del Entorno Fase I



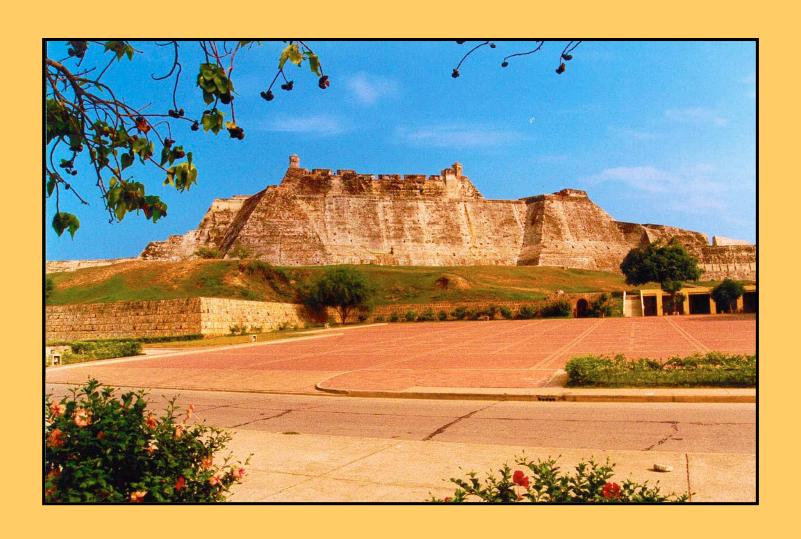
Antes

Obras Recuperación del Entorno Fase I

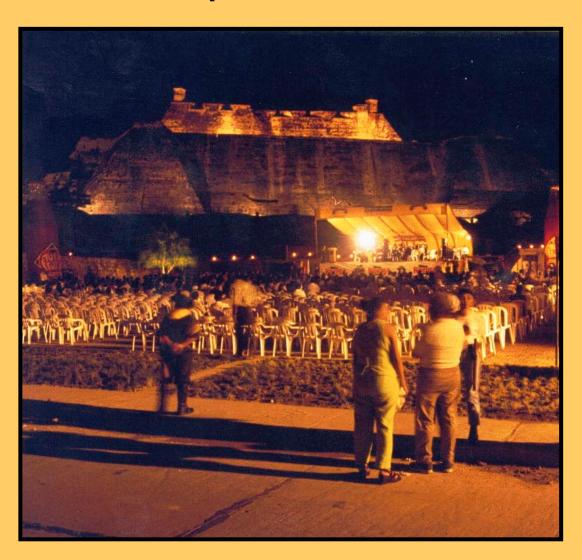


Obras Terminadas

Obras Recuperación del Entorno Fase II



Plaza de Conciertos Proyecto de Recuperación del Entorno Fase II

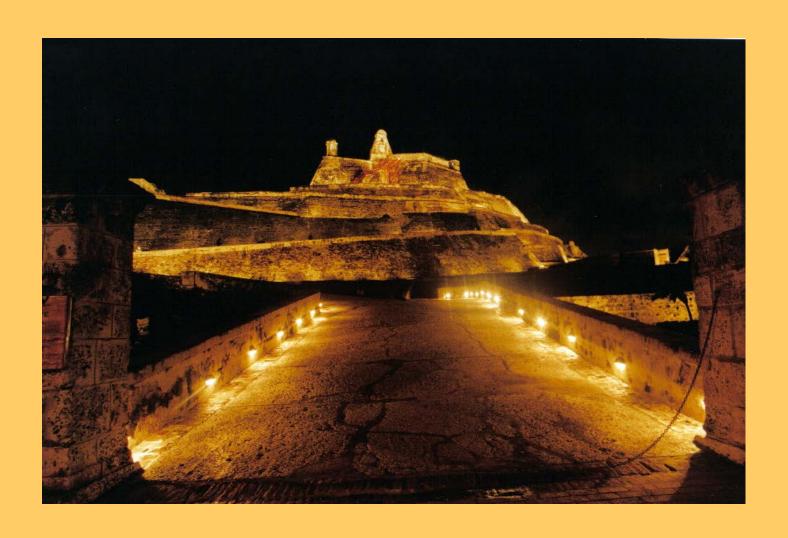


Proyecto Iluminación Nocturna

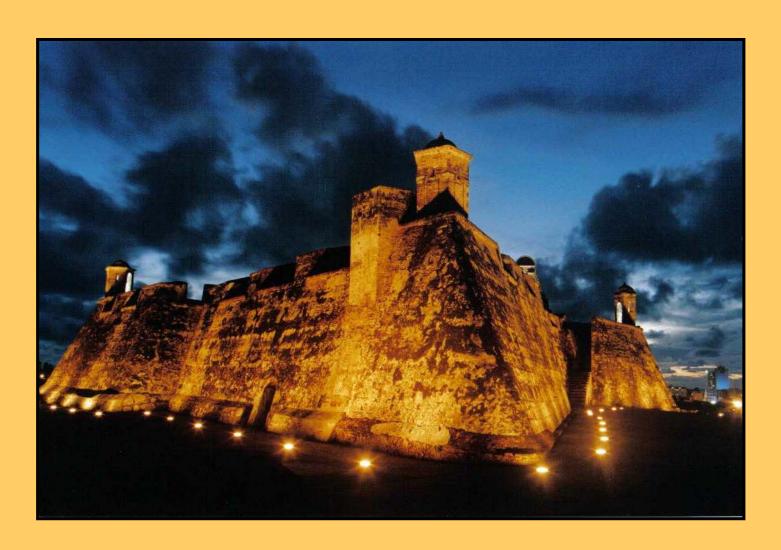


Antes

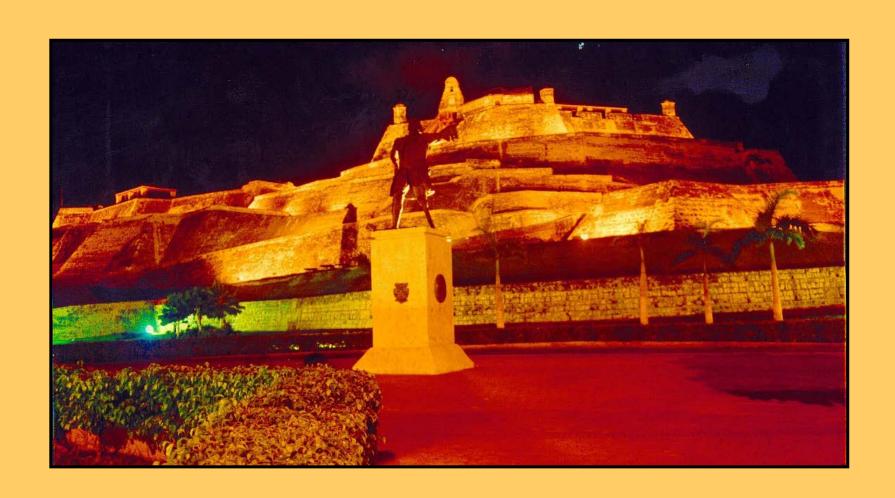
Iluminación Nocturna I



Iluminación Nocturna II

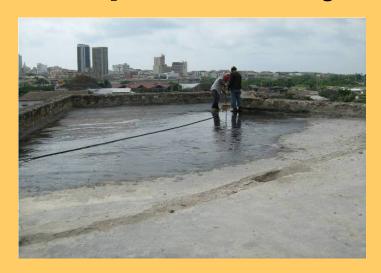


Iluminación Nocturna III



Obras de Impermeabilización Batería de San Lázaro del Castillo San Felipe de Barajas







Obras en Ejecución: Estabilización y Consolidación de la Batería Santa Bárbara del Castillo San Felipe de Barajas









Obras en Ejecución: Estabilización y Consolidación de la Batería Santa Barbará del Castillo San Felipe de Barajas









Obras en Ejecución: Estabilización y Consolidación de la Batería Santa Barbará del Castillo San Felipe de Barajas











Obras de Remodelación y Ampliación de la Taquilla Principal del Castillo San Felipe de Barajas

Desmonte de Taquilla Existente





Zapatas y Columnas











Construcción de Cubierta Inclinada









Aspecto Final de la Taquilla









PUERTA DE PAZ Y CONCORDIA





Antes Después

Obras de consolidación Baluarte Santa Bárbara











Cuartel Militar de las Bóvedas



Iluminación Cuartel de las Bóvedas

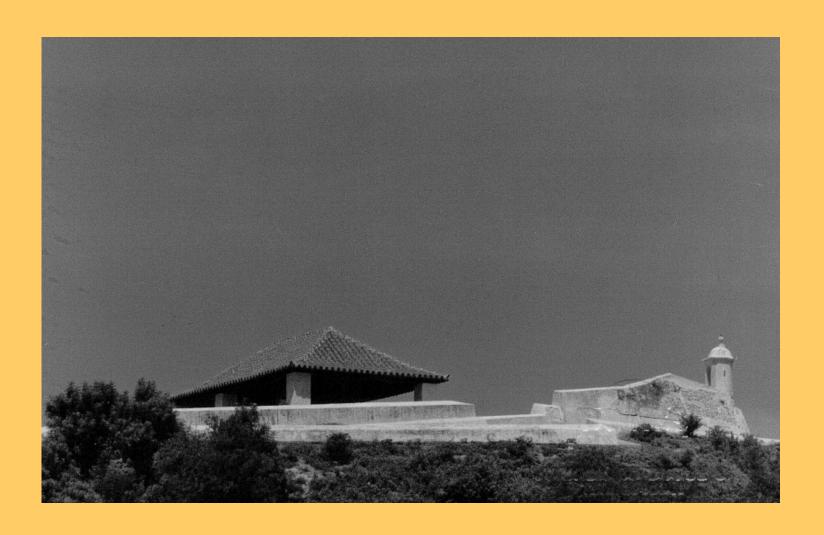








Batería del Ángel San Rafael



Batería del Ángel San Rafael







Restaurada

Alberto Samudio



BATERIA DEL ANGEL SAN RAFAEL

Alberto Samudio

Garita restaurada



Tendal restaurado

Alberto Samudio

Castillo San Fernando de Bocachica



Baluarte Santo Domingo





Trabajos Cordón Amurallado Convenio Escuela Taller

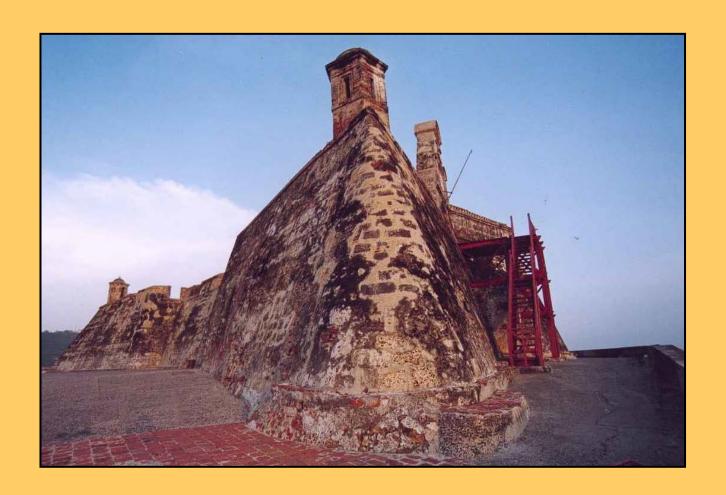






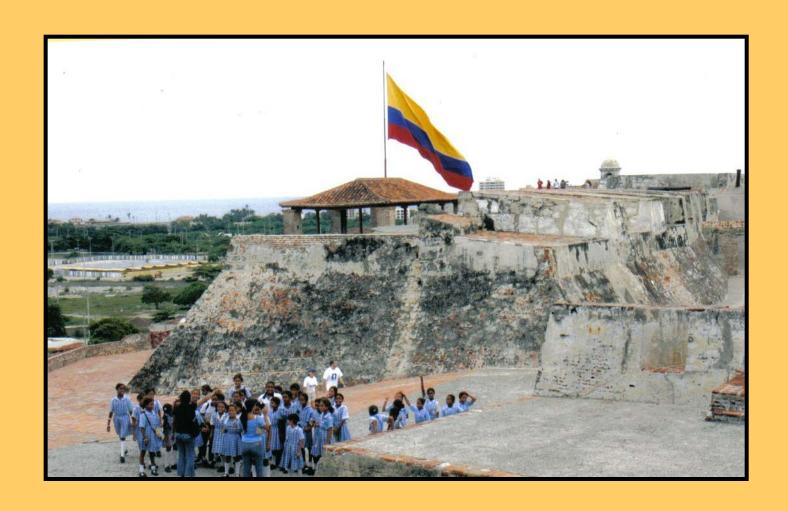


Castillo San Felipe de Barajas Hoy



Espacio Para Todos

Espacio de Encuentro y Aprendizaje



Espacio para la Recreación





Casa de la Sociedad de Mejoras Publicas – Fototeca de Cartagena de Indias



Programas de Formación





Programas de Formación



Programas Culturales





Recuperación de las Tradiciones

Programas Culturales



Centro de Audiovisuales del Castillo San Felipe



